



# JUST LET GO

**Chorégraphe** Dan Albro & Addison Albro - USA  
**Musique** Just Let Go - Gord Bamford  
**Type** Ligne, 4 murs, 64 temps, 1 Restart  
**Niveau** Intermédiaire  
**Intro** 32 temps

## Section 1-8 ROCKING CHAIR, ½ TURN, ½ TURN

1-4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG  
5-8 ½ tour à gauche PD en arrière, hold et snap, ½ tour à gauche PG en avant, hold et snap

## Section 9-16 HOP FORWARD, CLAP, HOP BACK, CLAP, 2 HIPS RIGHT, 1 HIP LEFT, HOLD

&1-2 Step PD devant, step PG à G, clap  
&3-4 Step PD derrière, step PG à G, clap  
5-8 Pousser les hanches à D, pousser les hanches à D, pousser les hanches à G, pause

## Section 17-24 SHUFFLE BACK, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ PIVOT

1&2 Step PD derrière, PG croise devant PD, step PD derrière  
3&4 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant  
5&6 Pas chassé devant (D, G, D)  
7-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PG 6H

## Section 25-32 ROCKING CHAIR, STEP, ½ PIVOT, STEP SIDE, TOUCH

1-4 Step PG devant, revenir sur PD, step PG derrière, revenir sur PD  
5-6 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD 12H  
7-8 Step PG à G, PD touche à côté PG

## Section 33-40 SHUFFLE SIDE, WEAVE, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, REPLACE

1&2 Pas chassé à D (D, G, D)  
3&4 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD  
5&6 Pas chassé à D (D, G, D)  
7-8 PG croise derrière PD, revenir sur PD

## Section 41-48 ¼ TURN, ½ TURN, ¼ SHUFFLE SIDE, 2 SAILOR SHUFFLES

1-2 ¼ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant 9H  
3&4 ¼ tour à D et step PG à G, step PD à côté PG, step PG à G 12H  
5&6 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D  
7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à G

**RESTART : ici au 2ème mur (qui commence à 3h) face à 3h**

**Section 49-56 STOMP, FAN, FAN, ½ TURN, STOMP, FAN, STOMP, FAN**

- 1-3 Stomp PD devant avec pointe à G, pousser pointe à D, pousser pointe à G  
4 Sur ball PD, ½ tour à G et stomp PG 6H  
5-6 Stomp PD devant avec pointe à G, pousser pointe à D  
7-8 Stomp PG devant avec pointe à D, pousser pointe à G

**Section 57-64 ROCK, REPLACE, ¼ SHUFFLE SIDE,  
CROSS OVER, TURN BACK ½, STEP, HOLD**

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG  
3&4 ¼ tour à D et pas chassé à D (D, G, D) 9H  
5-8 PG croise devant PD, ¼ tour à G et step PD derrière, ¼ tour à G et step PG à G, pause  
(option pas chassés en ¼ tour sur 7&8)

***REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !***